



FORO ANTIGUOS

Asociación de Antiguos Alumnos del Colegio Montearagón

Marzo 2007 – Número 9





Foro Antiguos es una publicación periódica de la Asociación de Antiguos Alumnos del Colegio Montearagón

De bien nacidos...

Todos ya sabéis que durante este curso Montearagón cumple sus primeros cuarenta años de vida. Como podréis leer en páginas interiores, coincidiendo con la cena de Navidad se celebró dicho evento por todo lo alto. Y se aprovechó, especialmente, para agradecer a todos aquellos que han hecho posible este Aniversario.

En primer lugar, a los padres promotores que hace casi cincuenta años empezaron a trabajar en el proyecto y a los que durante años han continuado con esta labor. También a los distintos directores que tripularon esta nave. Y, finalmente, al cuerpo de profesores que, a lo largo de estos cuarenta años, han dado mucho de sí para que Montearagón fuera el Colegio en el que en su día soñaron.

Desde la Asociación nos sumamos a este homenaje, porque gracias a todos ellos Montearagón y sus alumnos son una realidad que lleva camino de alcanzar el medio siglo.

Pero este agradecimiento nuestro también se extiende a todos los *personajes secundarios* que, de un modo o de otro, han enriquecido nuestra formación. Y es que, cada uno a su manera, aportaron los granitos de arena que han ido completando esta historia.

No podemos por tanto dejar de agradecer la labor de las cocineras, que se preocuparon de nuestra alimentación; de las señoras de la limpieza, que facilitaron el sentirnos como en casa; del personal de mantenimiento, que veló porque no hubiera ningún desperfecto; del señor Santiago y su esposa, que durante años han cuidado de las instalaciones del Colegio como si fueran propias; del personal de administración, que logró organizar todo el caos que supone un Colegio en constante movimiento; de Angelines, que nos recibía cada mañana y estuvo pendiente de generaciones y generaciones de alumnos; y, en definitiva, de todos aquellos que, cumpliendo su papel, sumaron en esta gran familia que ahora cumple cuarenta años.

Y, finalmente debemos agradecer, porque siempre han estado y estarán allí, la labor de los distintos capellanes que han pasado por Montearagón. No fueron profesores, pero también de ellos aprendimos mucho. Entre otras cosas, ellos nos enseñaron a no olvidar nunca el camino de vuelta a casa.

Dice el refrán que es de bien nacido ser agradecido. Pues no se hable más: muchas gracias a todos.

Contenido

Editorial

Antiguos por el mundo

Javier Loriente Loscertales ('81)

Cuaderno de bitácora

Antiguos en movimiento

Desde Montearagón

Cena del 40 Aniversario

Presentación Fundación Proliena

Contraportada

Lugares comunes



Cursó toda la etapa colegial en Montearagón, se licenció en Derecho por la Facultad de Zaragoza y posteriormente hizo el Programa para Desarrollo Directivo (P.D.D.) en el I.E.S.E. y otros cursos de gestión de empresas. Durante cuatro años trabajó en la empresa de muebles familiar "Simón Loscertales Bona". Casado, desde 1991 es el Director General del grupo empresarial Machín, empresa local de ámbito nacional con intereses en diferentes sectores tales como la promoción inmobiliaria, automoción, residencia de ancianos y hostelería. Y, además, es el actual presidente del CAI Zaragoza. Tiene tres hijos. Las hijas estudian en Sansueña y el hijo en Montearagón.

Javier, ¿resulta complicado tener en tus manos la ilusión de más de 9.000 personas?

El hecho de que haya tantas personas que estén viviendo la ilusión de volver a ver baloncesto de élite en la ciudad no lo hace especialmente más complicado. Lo que sí establece en la Directiva es una mayor responsabilidad, si cabe, frente al hecho de intentarlo, y a la vez traslada un ánimo muy positivo en la realización de ese esfuerzo.

¿Pensaste alguna vez en ser directivo de un club de baloncesto?

No, jamás. De hecho, aún me pregunto por qué lo hice. En cualquier caso, estoy muy orgulloso de haber iniciado este proyecto junto con el resto de los directivos, especialmente por el apoyo que hemos recibido de la afición zaragozana.

¿Cuál ha sido tu mayor satisfacción como presidente?

Está por llegar. No podrá ser otra que conseguir el ansiado ascenso a la ACB. No obstante, el que hayamos podido ofrecer a la ciudad una competición tan apasionante como la LEB y tan seguida por nuestros aficionados creo que ya es en sí un logro de todos.

¿Qué es lo que más valoras de tu trabajo?

El poder integrar a muchísimas personas que están poniendo mucho de su parte para conseguir la estabilidad y continuidad de este empeño, que consiste, básicamente, en que no vuelva a desaparecer el baloncesto de élite en Zaragoza.

¿Te queda tiempo suficiente para tu familia?

Es imposible estar en estos proyectos sin la implicación de toda la familia puesto que, inevitablemente, acabas robándole algo de tu tiempo. Esa implicación, que en mi caso se ha dado plenamente, permite encontrar un equilibrio que es absolutamente necesario.

Finalmente, ¿qué recuerdos guardas del Colegio?

Puesto que hablamos de baloncesto, es inevitable recordar a los míticos *Red Lions* y a un hombre como fue José Antonio Fernández Osés, "el teacher", que visto retrospectivamente fue un auténtico precursor del baloncesto moderno. Desde un punto de vista más general, sólo puedo decir que muchos de los mejores momentos de mi vida están ligados al Colegio y me siento muy agradecido de la educación que allí recibí. Este es un sentimiento que tuve ocasión de compartir este año con mis compañeros en la celebración del 25 aniversario de nuestra promoción, realmente emocionante. Aprovecho para enviarles desde aquí un fuerte abrazo a todos porque son unos fenómenos.





Si en el último número hablábamos en nuestros *Lugares comunes* del fútbol, no podemos dejar de abrir esta bitácora con un evento que tuvo como escenario el estadio de la Romareda. Y es que, precisamente en La Romareda, se celebró hace unos días el 75º aniversario del Real Zaragoza, con el saque de honor a cargo de D. José Pérez, primer socio del equipo, acompañado de sus nietos

Quique ('93) y Juan Frago ('97) en un partido que dio al Zaragoza tres importantísimos puntos frente a un rival directo como es el Atlético de Madrid. Ya se sabe: D. José transmite la suerte de los campeones...

En el mundo de la empresa ha sido noticia **David Vela ('86)**, gerente de *Anvela*, que presentó hace unas semanas, en el acto conmemorativo que cerraba la celebración de los cuarenta y cinco años de la compañía, el "extintor del futuro", uno de los productos de última generación con los que se dirige a sus clientes dispuesto a liderar el mercado. Por su parte, **Santiago Espa ('86)**, propietario de *La Parisián*, conocido comercio situado en la Calle Alfonso de Zaragoza, ha iniciado su particular batalla mediática contra la Gerencia de Urbanismo, que le ha denegado la licencia para cambiar la fachada y habilitar una pequeña rampa de acceso. *"Los escaparates de La Parisián –afirma-, fundada en 1911, han sobrevivido a tres monarcas, dos dictaduras, una república, dos guerras mundiales, una civil y, de momento, a la democracia; pero no sobrevivirán, para pasmo de la Historia, a la Gerencia de Urbanismo del Sr. Gaspa"*.



David Vela ('86), primero por la izquierda, en la celebración de los 45 años de Anvela

Entre los médicos que han salido de las aulas de Montearagón, también algunos han sido noticia recientemente. **Ángel Lario ('86)** ha sido nombrado Director de la Unidad de TDAH (Trastorno por déficit de atención e hiperactividad) de la *Clínica San Francisco*, en Zaragoza. Tal y como se describen este tipo de trastornos, recuerdan a la sensación que se vivía en el Colegio en la última clase de la tarde del viernes. Y, de la pediatría, a la medicina regenerativa: el traumatólogo **Felícito García-Álvarez ('87)** forma parte de un equipo multidisciplinar del Hospital Clínico y la Universidad de Zaragoza, que investiga la posible capacidad de las células obtenidas de la grasa del cuerpo humano como fuente de células madre adultas, para regenerar lesiones en tejidos. Interesante proyecto, para el que le deseamos los mayores éxitos.

También el mundo de la cultura y el arte reconoce los méritos de algunos antiguos de Montearagón. **José Ramón Auría ('76)** ha ganado el Concurso "Pedro del Frago", que convoca cada año la Fundación Uncastillo Centro del Románico, por el trabajo de investigación titulado *"Noticias históricas sobre el arte en Uncastillo en la Edad Moderna"*. Y **Chema Llop ('81)**, abogado y escultor, ha expuesto en la sede de Multicaja en Zaragoza una colección de sus obras bajo el título *"Espacio y materia"*, con dos tipos de trabajo: escultura, con la idea de *"jugar con las líneas principales de los objetos combinadas con los espacios, para simplificar el concepto"*; y pintura, en la que trata de *"sacar del lienzo la tercera dimensión"*. Enhorabuena a los dos.



Chema Llop ('81) junto a una de sus esculturas



José M^a Aresté, premio del Círculo de Escritores Cinematográficos

El pasado 20 de enero, el crítico cinematográfico **José María Aresté ('84)** recibía el premio del Círculo de Escritores Cinematográficos a la labor literaria y periodística por su último libro, *Escritores de Cine: relaciones de amor y odio entre doce autores y el celuloide* (Espasa, 2006).

José María es Ingeniero de Telecomunicaciones por la Universidad Politécnica de Madrid. Dirige las revistas mensuales de cine *Estrenos* y *DeVideo*, y coordina los contenidos del sitio de cine en internet www.decine21.com. Ha sido director de la revista mensual *Cinerama*, y en la actualidad colabora con críticas de cine y reportajes en la agencia *Acepresa*,

el diario económico gratuito *Negocio & Estilo de Vida*, el diario económico *La Gaceta de los Negocios* y la revista mensual *Telva*. Es miembro del Círculo de Escritores Cinematográficos, y entre sus libros destacan las biofilmografías de *Francis Ford Coppola* (Royal Books, 1994) y *En busca de William Wyler* (Rialp, 1998). Desde 2000 es coautor del anuario cinematográfico

Cine Fórum (Cie Dossat).

El 16 de febrero presentó en la FNAC de Zaragoza el libro que le ha valido el premio del Círculo de Escritores Cinematográficos.

Minutos antes de la presentación, a la que asistió un grupo de antiguos alumnos cinéfilos, José María estampó la siguiente dedicatoria en un ejemplar del libro:

"Para la Asociación de Antiguos Alumnos de Montearagón, con el deseo de despertar su pasión cinéfila, de un antiguo alumno".



José María Aresté ('84), entre Daniel Guzmán y Diana Palazón, recibiendo el premio del Círculo de Escritores Cinematográficos

Romería a pie Barbastro-Torreciudad

El próximo domingo 20 de mayo tendrá lugar la Romería a pie desde Barbastro a Torreciudad.

La Asociación lleva ya un par de años acudiendo a dicha romería, y queremos que poco a poco se consolide como una tradición anual de los Antiguos Alumnos. Os indicamos los datos básicos de la misma:

Domingo 20 de mayo

7:00 Salida desde la plaza de la Diputación (Barbastro).

13:00 Llegada al Santuario.

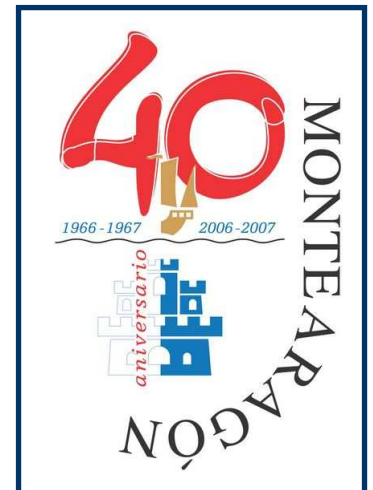
13:15 Celebración de la Santa Misa.

Para más información: antiguos_montearagon@fomento.edu





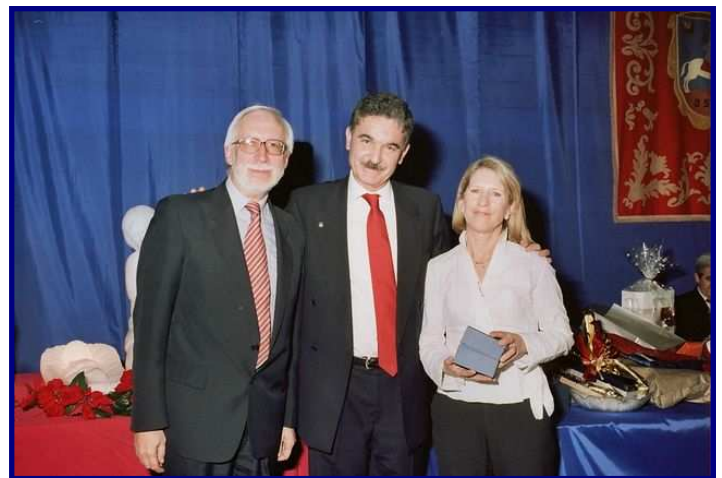
Cena de Navidad



El pasado día 15 de diciembre tuvo lugar la Cena de Gala del 40 aniversario del Colegio, que se hizo coincidir con la tradicional cena de Navidad. A pesar del frío de la noche, el ambiente no podía ser más cálido para acoger a los cerca de 300 comensales.

El Polideportivo, escenario de grandes victorias, se convirtió por una noche en un acogedor salón-comedor, y las paredes se adornaron con un amplio reportaje fotográfico de las cuatro décadas de historia del Colegio preparado por **D. Rodolfo Bretón**.

Momento destacado de la Cena fue el homenaje que se rindió a todos los que, a lo largo de su historia, han hecho grande a Montearagón. En una mesa estaban todos los directores que han pasado por el Colegio en estos cuarenta años, a excepción de **D. Ángel Ariño**, que disfrutaría de la celebración desde el Cielo. En otra, los padres Presidentes de la APA y de la Fundación quienes, con su dedicación desinteresada, supieron acompañar a la Dirección del Colegio en la consecución de sus objetivos. Por supuesto, en otra mesa estaban una representación de los padres promotores que, hace 40 años, pusieron todo su empeño en poner en marcha un Colegio con un proyecto educativo pionero. Hoy, a la vuelta de estos años, nos felicitamos al reconocer que ese esfuerzo ha valido la pena. También ocupaban su lugar los profesores, pieza clave en el día a día de Montearagón. Y un gran número de padres de los alumnos que actualmente estudian en el Colegio.



Ricardo Gay dirigió unas entrañables palabras de recuerdo y agradecimiento a todos y cada uno de ellos. Por su parte, el Presidente de Fomento Aragón, **D. José Joaquín Sancho Dronda**, recordó los inicios del Colegio y destacó el apoyo creciente de los padres al proyecto educativo de Montearagón. En el ambiente se notaba la emoción de haber recorrido juntos este largo camino.

Habían pasado las horas, pero todos nos encontrábamos muy a gusto. Al final, y tras entonar los tradicionales villancicos, se dio por concluida la velada.



En las imágenes, Ricardo Gay, entrega una placa conmemorativa a dos de los directores de Montearagón: D. José Fernando Calderero (acompañado de su mujer) y D. Jerónimo Gay.

Presentación de la Fundación Proliena



Juan Manuel de Prada, entrevistado por Eduardo Moreno y Alejandro Bolea ("2º Bac) para el Navega

El pasado día 22 de febrero de 2007 tuvo lugar el acto de presentación de la *Fundación por la Libertad de Enseñanza en Aragón* (PROLIENA), con motivo del cual el escritor **Juan Manuel de Prada** impartió en el Salón de Actos de la Cámara Oficial de Comercio e Industria de Zaragoza, una conferencia bajo el título *¿Qué educación? ¿Qué ciudadanía?*.

Como os indicábamos en la invitación al acto que os enviamos,

la Fundación Proliena (www.fundacionproliena.es), impulsada por un grupo de padres de alumnos y antiguos alumnos de Montearagón y Sansueña, nace con el objetivo de promover el derecho fundamental a la libertad de enseñanza, que comprende, entre otros, el derecho de los padres a escoger el colegio que desean para la educación de sus hijos de acuerdo con sus convicciones o preferencias morales, religiosas, filosóficas o pedagógicas. Como consecuencia, se busca que puedan crearse y mantenerse centros de enseñanza para asegurar una auténtica diversidad y pluralismo en la oferta educativa.

Presentó el acto **Fernando Curiel**, vicepresidente de la Fundación Proliena, quien expuso a los asistentes -entre los que se encontraban, además de padres y profesores de Montearagón y Sansueña, un buen grupo de padres de antiguos alumnos- los fines que persigue la Fundación, invitándoles a colaborar. Terminó su discurso dedicando unas sentidas -y aplaudidas- palabras a **Pablo Casado**, principal impulsor de esta iniciativa, recientemente fallecido.



Llegada al acto del ponente, acompañado de Ricardo Gay, director de Montearagón

Durante su conferencia, **Juan Manuel de Prada**, haciendo gala de una amplia perspectiva intelectual, sorteó la fácil alternativa de realizar una estrecha crítica partidista y coyuntural de esta nueva asignatura de *Educación para la ciudadanía*, y acabó disertando sobre la preocupante decrepitud del escenario cultural de Occidente.

El acto finalizó con un interesante coloquio.



Panorámica general de la sala durante la presentación de Proliena

LUGARES COMUNES



El mes de mayo

Con el mes de mayo llegaba el olor a césped recién cortado y el sabor a *flash* de quince pesetas. Era el mes en el que sacábamos los pantalones cortos del armario, metíamos los *jerseys* y nos preparábamos para el último tramo del curso. Probablemente fuera el mes más esperado: empezaba a hacer buen tiempo, el día alargaba sus horas y ya veíamos cerca el fin de curso, aunque todavía no teníamos la presión de los exámenes de junio.

Además, era un mes en el que la rutina del resto del curso se veía ligeramente modificada. Y es que, durante estos días, había una protagonista especial a la que dedicábamos unos minutos cada día. Era, claro está, la Virgen. Y ese protagonismo se lo hacíamos saber de formas distintas.

Por un lado teníamos las oraciones y las distintas canciones que entonábamos (con peor o mejor fortuna) antes de entrar en clase. Mirando a la Virgen (del oratorio, del recreo o de clase, según la época y las condiciones climatológicas), nos afanábamos porque le llegara nuestra canción como el mejor de los regalos. Y eso aunque no tuviéramos muy claro qué era eso de ir todos “*con flores a porfía*”. O aunque al llegar al *Salve Regina*, que aprendimos de oreja, nos aturulláramos con las distintas aclamaciones “*ooooooooh pía, oooooooooh ooooooooooh dulcis Virgo Mariíííííííííí*”.

Y por otro lado teníamos el ramo de flores que cada uno traía de casa a lo largo de este mes. Los había muy variados, desde aquellos recién sacados de la floristería y que llegaban impolutos a la ofrenda, a aquellos otros envueltos en papel de plata y cuyos pétalos a duras penas habían resistido los embates del camino al Colegio. Daba igual. Lo que importaba era la ilusión con la que cada uno los depositaba a los pies de la Virgen. Y cómo vigilaba, durante los días posteriores, que “su” ramo seguía acompañando a la Virgen en perfecto estado.

Quizá han pasado ya muchos años desde el último mes de mayo que vivimos en el Colegio. Pero el caso es que, junto con el olor a hierba recién cortada y el buen tiempo, este mes nos trae, año tras año, el recuerdo de aquellas pequeñas Romerías a la Virgen al son del “*Venid y vamos todos*”.